



ARA BATH®



PREAMBULE

Zapomeňte na pouhou hygienu a relaxujte, vychutnávejte inspirující vůni exotického cedru, které jen málokdo odolá.

Cedr se Vám stane partnerem jehož „šediny“ v podobě šrámů času jsou jen příkladem vyzrálosti. Cedr je příroda, kterou tak chceme vnést do našeho moderního někdy až „sterilního“ života. Příroda žije, stejně tak jako dřevo je stále živým materiálem - dřevo se stále hýbe především se změnou vzdušné vlhkosti, dřevo má otevřený povrch. V určitém slova smyslu je potřeba se o něj starat jako o vlastní pleť. V delších intervalech, ale se stejnou péčí a láskou. Masivní dřevo s přírodním povrchem je téměř „nesmrtelné“, nikdy se nerozlepí, povrchy se neodfouknou. Používáním může být drobně znečištěné, jako když se „vrátíte z města“, musíte se omýt a případně otřít pleťovým mlékem. Rovněž tento nábytek doporučujeme dle potřeby otřít a napustit přírodním olejem.

Lidstvo se po staletí vyvíjí v blízkosti přírody. Stromy jsou pro nás nepostradatelným zdrojem životní energie. V jejich přítomnosti se cítíme vždy příjemně zrelaxováni.

Dřevěná koupelna splňuje nejen estetická hlediska, ale i nároky na kvalitu, praktičnost a téměř neomezenou životnost.

V podobě WRC a atlantického cedru Vám nabízíme dva výjimečné dary přírody ve špičkovém designovém a továrním zpracování.

PREMISES

Forget entire hygiene - relax! Enjoy relaxing smell of cedar. You cannot resist!

Cedar wood will be your partner with its grizzling and scars- features of mature wood. Cedar is nature. Nature, that comes into our modern and sometimes sterile life. Nature lives.

Wood lives, too. Wood stays living material. Wood still moves- especially by the change of air moisture. Woods surface is open. It is essential to treat wood as our own skin- in the same periods and with the same love. Solid wood with nature surface is almost deathless. Wood never erodes or puffs away. Using wood can cause a little dirtiness - such as we return from the city and clean our face by cleaning lotion. So we recommend wiping this furniture and infuse by natural oil.

People develop natural proximity for hundreds years. Trees around us are essential resource of energy. We feel fairly relaxed surrounded by wood.

Wooden bath fulfils our esthetical, practical and long lasting requirements.

In Western Red Cedar and Atlantic Cedar we offer two exceptional gift of nature with top design and producing processing.



ARA BATH®

NÁVRAT K PŘÍRODĚ – NÁBYTEK NA 100 LET

Návrh „Dřevěných koupelen“ vznikl dlouholetou spoluprací výrobce nábytku, společnosti ARA s jednou z nejúspěšnějších architektek Markétou Cajthamlovou, designérkou se smyslem pro detail.

Markéta Cajthamlová patří ve svém oboru ke špičce. Zaměřuje se především na stavbu rodinných domů, pro které používá přírodních materiálů a také v přírodě čerpá inspiraci. Všechny své domy navrhuje v kontextu s místem a především pro život jejich obyvatel. Její díla jsou publikována v českém a zahraničním tisku.

V dnešní uspěchané době netrávíme čas v koupelně pouze z hygienických důvodů. Z koupelen se stávají místa k relaxaci, objevují se již sauny jako součást obytných prostor. Chceme se cítit při své relaxaci příjemně, obklopeni čím dál častěji klidnou voňavou přírodou, která nám dodá energii.

Na těchto principech staví systém dřevěných koupelen.

ARA BATH®

BACK TO NATURE – FURNITURE FOR 100 YEARS

“Wooden bath” design – is the result of long-term cooperation with furniture producer, company ARA, and is the most successful architect Markéta Cajthamlová and her sense of detail.

Markéta Cajthamlová is one of the best architects in the Czech Republic. She is focused predominantly on family houses. She uses mostly natural materials. Her inspiration also comes from nature. All her projects are designed together with surrounding and its habitant lifestyle. Her work has been published in Czech and foreign printouts.

We don't spend only our in bath – in today's fast time. Modern bath is also the place for relaxation. Hot houses have become a part of residential living.

We want to feel comfortable during relaxation. We want to be surrounded with calm and fragrant nature, supplying us with its energy.

These are the principles of wooden bath system.



DESIGNÉR

„Zadáním pro naše studio bylo vytvořit nábytek na sto let, ideálně ucelenou řadu koupelnového, saunového nábytku z odolného dřeva. Připravili jsme minimalistický, nadčasový koncept, který nepodléhá trendům. Systém dřevěných koupelen vychází z tradiční konstrukce nábytku. Kromě uceleného řešení se nabízí použití jednotlivých komponentů samostatně, a to i jako pouhý doplněk vašich koupelen. Použili jsme nejcennější druhy měkkého a zároveň proti vlhku velmi odolného dřeva Western Red Cedar /WRC/ a cedru atlantického.

Naše řešení jsme navrhli tak, aby oslovilo především ty z Vás, kteří vyhledávají individuální přístup, nadčasový design, vzdušnost prostoru a přítomnost přírody.“

M. Hytnerová

THE DESIGNER

“The task for our studio was to create furniture for 100 years – essentially, a completed collection of bath and hot house furniture made of resistant wood. We have prepared minimalistic, dateless concept, out of any trends. The system of wooden bath comes out traditional furniture construction. Besides its integrated use, it is possible to use particular parts individually – just as your bath accessory. We used the most estimable kinds of soft and wet resistant wood – Western Red Cedar and Atlantic Cedar.

We designed our solution especially for people, who prefer individual approach, dateless design, ethereal space and nature present.”



DŘEVĚNÁ KOUPELNA – PRINCIPY ŘEŠENÍ

ODOLNOST

V koupelnách je zvýšená vlhkost přítomna pouze krátkodobě, dřevo na tuto zvýšenou vlhkost obvykle nestačí reagovat. V zimních měsících však vlivem přesušeného vzduchu může docházet k problémům opačným - sesychání. Především z tohoto důvodu jsme výrobu „dřevěné koupelny“ založili na výběru vhodné stabilní dřeviny, která co nejméně reaguje na změny vlhkosti.

Druhým z velkých rizik v koupelně je zatékání vody do dřevěných spojů nábytku, následné bobtnání a hniloba. Tato rizika jsme omezili jednak konstrukcí nábytku a opět výběrem použitého materiálu, obě vybrané dřeviny mají vysokou rezistenci proti dřevokazným parazitům. Používáme výhradně rostlé masivní dřevo.

Podlahové rošty jsou sesazeny přeplátováním, odnímatelné zvednutím tak, aby se pod nimi kdykoli nechalo snadno uklidit.

Dřevo je povrchově upraveno nejodolnějšími obnovitelnými povrchy, v případě potřeby lze naší sadou na opravu dřeva uvést drobné závady do původního stavu.

NADČASOVOST

- Nábytek na „sto let“.
- Materiál, minimalistické pojetí a tradiční truhlářská konstrukce.

Zvolili jsme moderní, nadčasový design založený na tradičním materiálu, dřevo jde ruku v ruce s časem, který mu v mnoha případech přidává na přirozenosti a kráse.

INDIVIDUÁLNÍ PŘÍSTUP

Díky variabilitě celého systému si každý uživatel najde své. Lze použít komplexního dřevěného řešení včetně stěn, či využít jednotlivých kusů nábytku.



WOODEN BATH – THE PRINCIPLES OF SOLUTION

RESISTANCE

Just short term there is increased wet in bathrooms. Wood is not usually able to react to this situation. On the other hand in winters, due to over dried air, the stringed of the wood. For all there reason, we based wooden bath on suitable and stabile wood with minimal reaction on wet changes.

The second risk factor is water in- leaking into wooden jointing, which causes creeping and decomposition. We eliminated these risks by construction and by material selection. Both applied woods are highly resistant against wood destroying parasites. We use only excellent solid wood.

Flooring grids are lapped, so easy to elevate and clean under.

The wood surface is modified by the most resistant topping. In case of damage, you can use our treatment set to correct wood surface.

DATELESS

- Furniture for *hundred years*
- Material, minimalistic style and cabinet maker's contraction

We have chosen modern, dateless design, based on traditional material. Wood that goes hand in hand with time. Time makes the wood more beautiful.

INDIVIDUAL APPROACH

Each user can find different quality of this construction due to its variable construction. It is possible to use the whole construction- including walls as well as particular furniture parts.



MATERIÁL / MATERIAL

WESTERN RED CEDAR (WRC) - THUJA PLICATA

výjimečný materiál k jehož vynikajícím vlastnostem patří vysoká stabilita, odolnost proti hnilobě, typická vůně thujaplicantů - fenolických pryskyřic, díky kterým je vůně vysoce antiseptická. Dřevo indiánů, stromy staré více nežli 300 let, používané na výrobu kanoí a totemů. Má perfektní rozměrovou stabilitu. Je to dřevo výjimečné krásy. **Struktura dřeva není sukatá, má striktně rovnoletá vlákna.** Ve svém přirozeném neošetřeném stavu má nádhernou strukturu kombinovanou s paletou teplých měkkých tónů, od lehkého jantaru až po tmavomedovou hnědou. Žádný umělý materiál nemůže nahradit přirozený lesk cedru. Zůstává stále lehce aromatický a jeho charakteristická vůně přidává další dimenzi do jeho univerzální krásy. Jedinou nevýhodou WCR je jeho měkkost, jež předpokládá ušlechtilé zacházení.

Západní červený cedr má trvanlivost druhého řádu (Class 2) v Evropě a v Austrálii, což je nejvyšší kategorie trvanlivosti pro měkká dřeva.

WESTERN RED CEDAR (WRC) - THUJA PLICATA

is perfect material. One of its greatest characters is its stability, decay resistance. And typical nice agreeable smell of thujaplicants- phenol resin, that make the smell highly antiseptic. Western Red Cedar trees, more than 300 years old, were used by Indians for canoes and totems production. This

wood perfectly keeps its size stability. This wood is enormously beautiful without knots- only with straight fibers. This wood can have a lot of warm colors - from amber to dark brown. It is not possible to recompense cedar wood color and brightness with any other artificial material. Cedar wood stay aromatic –that is another dimension of its universal beauty. The only one disadvantage of Western red cedar is its softness. This wood needs to be treated very carefully. Western red cedar has second best lasting quality according to the rules for Europe and Australia. It is the second highest lasting quality for soft woods.



MATERIÁL / MATERIAL

CEDR - ATLANTIKA MANETI

pochází z oblastí pohoří Atlas v Maroku a Alžírsku. Jeden ze tří botanických druhů, který může být z botanického pohledu nazýván Cedrem. Považován též za dřevo římských chrámů.

Dřevo se strukturou, barvou, vysycháním a zpracováním vyrovná jiným druhům cedrů, především libanonskému cedru, má však větší trvanlivost. Struktura dřeva je mírně sukatá. Je ručně i strojně dobře opracovatelné. Především při zpracování pod vodou dřevo tvrdne a stává se trvanlivějším. Pro svou vlastnost odolávat povětrnostním vlivům je oblíben při stavbě lodí.

CEDAR - ATLANTIKA MANETI

This cedar comes from The Atlas Mountains in Morocco and Algeria. This wood belongs to the group of three kinds- botanically called cedars. Atlantica Maneti is the wood of Roman Temples.

This wood is equal with Lebanon Cedar due to its color, desorption and durability Woods structure is lightly knotted. This wood is good workable. This wood becomes harder and longer lasting with the water contact during processing. That is why Atlantica Maneti was used for ship constructing.





ARA BATH® SYSTÉM

VOLNOST MYŠLENEK. KREATIVITA...

Situace na trhu koupelnového nábytku nás vedla k vytvoření jednotného, minimalistického systému, který i za použití pouze několika částí zůstává designově čistý. V případě využití celku působí jednotně.

Dřevěné koupelny jsme navrhli jako ucelený systém několika koupelnových komponentů, které Vám dopřejí vytvořit si prostor koupelny podle vlastní představy. Stačí si jen vybrat z nabídky stězejních prvků a doplňků či využít celku včetně podlahových roštů a obkladů.

Vše však zůstává v jednotném, minimalistickém stylu.

Nespornou výhodou systému je variabilnost. Naše řešení je možno umístit do velkých relaxačních prostor i do menších koupelen. Nosnou částí systému je dřevěná stěna do níž jsou jednotlivé skříňky ukotveny. Některé z „bedniček“ nestojí na podlaze, tím opticky prostor zvětšují a jsou i z hlediska úklidu praktičtější.

Nábytek jsme též doplnili vhodnými detaily ze skla, kovu i dřeva, které se rovněž velmi jednoduše ukotvují do dřevěných desek či přímo do stěn.

Všechny prvky stavebnice je možné skládat vedle sebe.

Použili jsme základní modul o velikosti 300x300x300 mm. Systém je schopný pracovat se standardními formáty keramických obkladů. Samozřejmostí je dodání nábytku včetně návodu pro montáž a též přírodní olej pro ošetření.

ARA BATH® SYSTEM

IDEAS FREEDOM, CREATIVITY....

Common market situation made us for creating integral minimalist, clearly designed system. Our system used altogether affects integrally.

We have designed WOOD BATHS as integral system of several bath components, which can be used according to your own conception. Just create your idea from our offer of pivotal components and accessories or you can use our products altogether including flooring grids and facings.

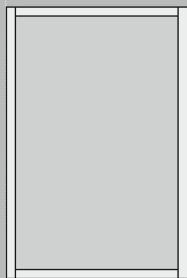
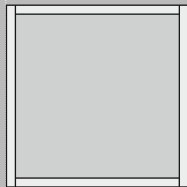
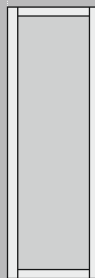
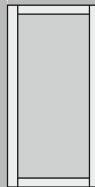
Each component is integral and minimalist.

The advantage of this system is variability. You can use our solution in large space as well as in small baths. Load bearing system part is wooden panel where particular cabinets. Some cabinets don't stand on the floor. That causes optical enlargement of space and helps for easier cleaning.

Furniture is completed by glass, wooden and metal details fitted into wooden board or directly into the walls.

All parts of combination boxes are able to set side by side.

We used modulus sized 300x300x300 mm. This system is able to work well with standard size of ceramic facings. Obviously, we deliver furniture with assembly guide and natural oil for attendance.



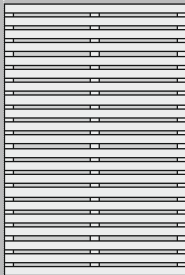
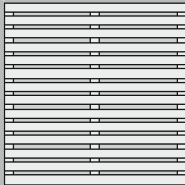
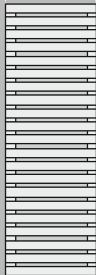
SKŘÍŇKA

CABINET

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	300	270	29000	30000
300	600	270	29001	30001
300	900	270	29002	30002
600	600	270	29003	30003
600	900	270	29004	30004



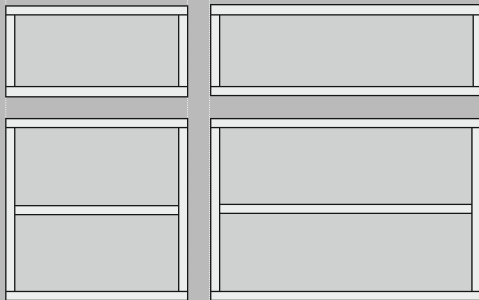
SKŘÍŇKA

CABINET WITH GRID DOORS

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	300	300	29030	29130
300	600	300	29031	29131
300	900	300	29032	29132
600	300	600	29040	29140
600	600	600	29041	29141
600	900	600	29042	29142
900	300	600	29043	29143
900	600	600	29044	29144
300	900	600	29045	29145



SKŘÍŇKA

CUPBOARD

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	300	600	29020	30020
600	600	600	29021	30021
900	300	600	29022	30022
900	600	600	29023	30023



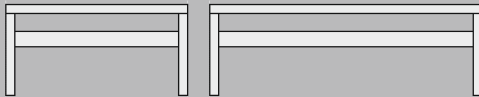
SKŘÍŇKA SE ŠUPLÍKY

CUPBOARD WITH DRAWERS

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

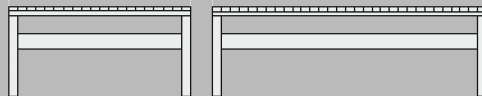
ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	300	300	29030	29130
300	600	300	29031	29131
300	900	300	29032	29132
600	300	600	29040	29140
600	600	600	29041	29141
600	900	600	29042	29142
900	300	600	29043	29143
900	600	600	29044	29144
300	900	600	29045	29145



LAVICE STOOL

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	300	300	29050	30050
900	300	300	29051	30051
600	300	600	29052	30052
900	300	600	29053	30053



LAVICE S ROŠTEM

STOOL WITH GRID TOP

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

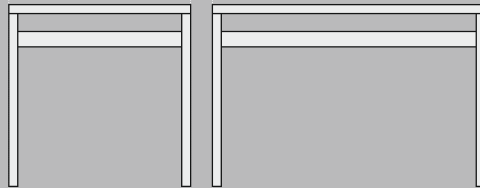
ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	300	600	29060	30060
900	300	600	29061	30061



STOLEK

TABLE

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	600	600	29070	30070
900	600	600	29071	30071



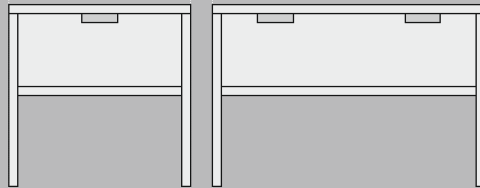
STOLEK S POLICÍ

TABLE WITH SHELF

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	600	600	29080	30080
900	600	600	29081	30081



STOLEK SE ŠUPLÍKEM

TABLE WITH DRAWER

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	600	600	29090	30090
900	600	600	29091	30091



KAZETA

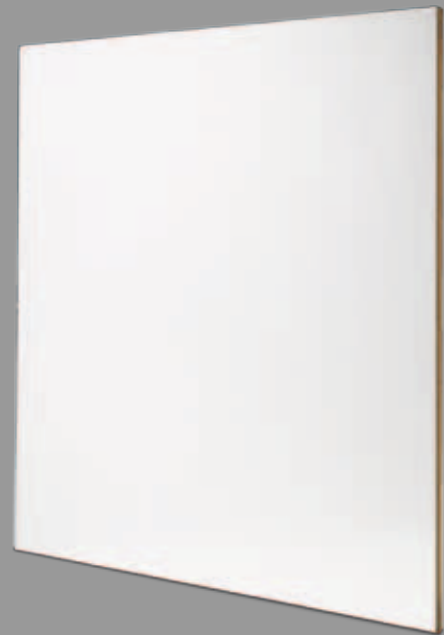
WOODEN PANEL

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	300	25	29100	30100
600	300	25	29101	30101
900	300	25	29002	30102



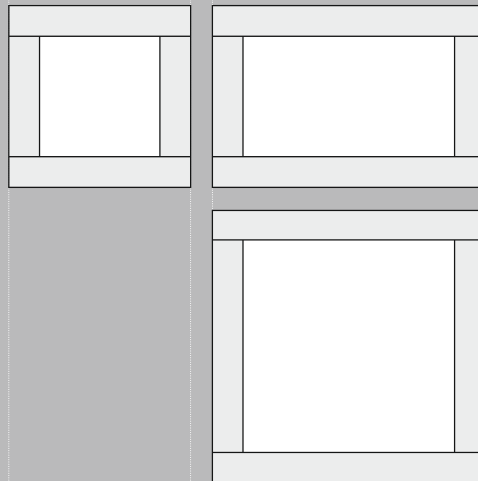
ZRCADLO

MIRROR

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	300	25	29110	30110
600	300	25	29111	30111
600	600	25	29112	30112
600	900	25	29113	30113
900	300	25	29114	30114
900	600	25	29115	30115
900	900	25	29116	30116



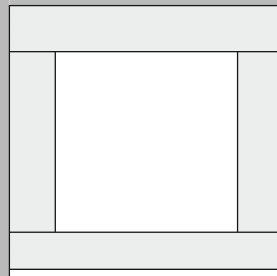
ZRCADLO V RÁMU 100

MIRROR IN WOODEN FRAME 100

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	600	25	29120	30120
900	600	25	29121	30121
900	900	25	29122	30122



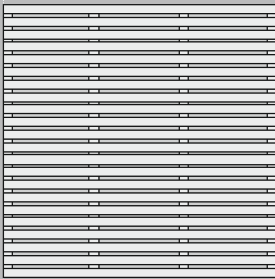
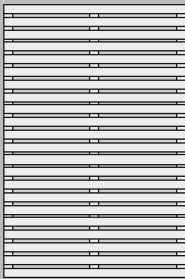
ZRCADLO V RÁMU 150

MIRROR IN WOODEN FRAME 150 WITH SHELF

ZÁKLADNÍ MODULY

BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
900	900	25	29130	30130

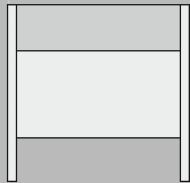
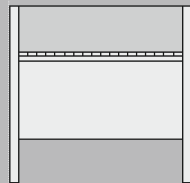


PODLAHOVÝ ROŠT

FLOOR GRID

ZÁKLADNÍ MODULY
BASIC MODULS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	20	900	29140	30140
600	20	900	29141	30141
900	20	900	29142	30142



LAVICE S ROŠTEM

STOOL WITH GRID

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

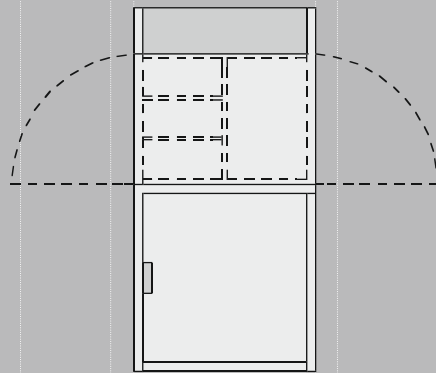
LAVICE S ÚLOŽNÝM PROSTOREM

STOOL WITH STORAGE SPACE

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	600	300	29150	30150
600	600	600	29152	30152



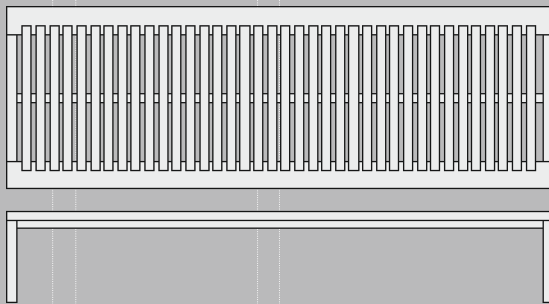
MINIBAR S LEDNICÍ

MINIBAR WITH FRIDGE

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	1200	600	29160	30160



LEHÁTKO

BENCH

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA
(WIDTH)

VÝŠKA
(HIGH)

HLOUBKA
(DEPTH)

KÓD 1
(CODE 1)

KÓD 2
(CODE 2)

1800

300

600

29170

30170



LEHÁTKO

BENCH

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA
(WIDTH)

VÝŠKA
(HIGH)

HLOUBKA
(DEPTH)

KÓD 1
(CODE 1)

KÓD 2
(CODE 2)

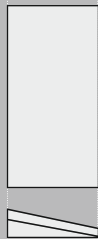
1800

300

600

29171

30171



PODHLAVNÍK

HEADREST

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA
(WIDTH)

VÝŠKA
(HIGH)

HLOUBKA
(DEPTH)

KÓD 1
(CODE 1)

KÓD 2
(CODE 2)

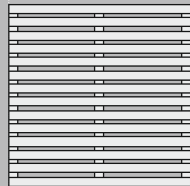
600

90

300

29172

30172



KOŠ NA PRÁDLO

BASKET

ZÁKLADNÍ PRVKY

BASIC UNITS

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
600	600	300	29180	30180
600	600	600	29181	30181



KRABÍČKA

BOX

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
240	100	240	29190	30190
110	90	110	29191	30191



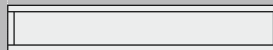
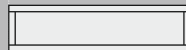
DRŽÁK NA RUČNÍK

TOWEL HOLDER

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY
WOODEN ACCESSORIES



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	100	150	29220	30220
600	100	150	29221	30221
900	100	150	29222	30222



POLIČKA UZAVŘENÁ

CLOSED SHELF

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY
WOODEN ACCESSORIES

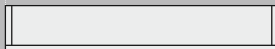
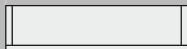
ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	150	150	29230	30230
600	150	150	29231	30231
900	150	150	29232	30232



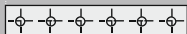
POLIČKA OTEVŘENÁ

OPEN SHELF

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY
WOODEN ACCESSORIES



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	150	150	29240	30240
600	150	150	29241	30241
900	150	150	29242	30242



HÁČKY

HOOKS

DŘEVĚNÉ DOPLŇKY

WOODEN ACCESSORIES

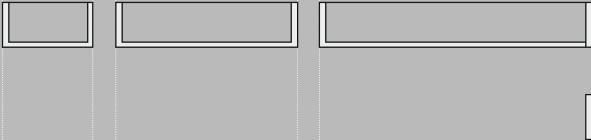
ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD 1 (CODE 1)	KÓD 2 (CODE 2)
300	100	80	29261	30261
600	100	80	29262	30262
900	100	80	29263	30263
100	100	80	29260	30260

DRŽÁK NA POLIČKU

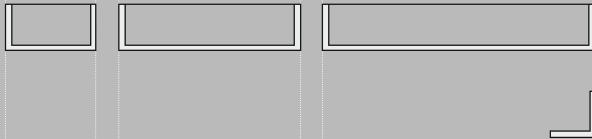
SHELF SUPPORT

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD (CODE)
300	20	150	31010
600	20	150	31011
900	20	150	

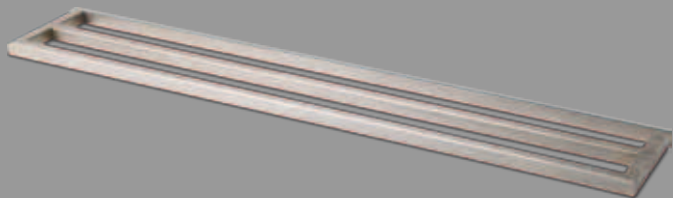


DRŽÁK NA POLIČKU A RUČNÍK

SHELF SUPPORT AND TOWEL HOLDER

NEREZOVÉ DOPLŇKY
STAINLESS STEELS ACCESSORIES

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD (CODE)
300	150	150	
600	150	150	
900	150	150	



DRŽÁK NA RUČNÍK ZDVOJENÝ

DOUBLE TOWEL HOLDER

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD (CODE)
300	20	150	
600	20	150	
900	20	150	

DRŽÁK NA RUČNÍK

TOWEL HOLDER

NEREZOVÉ DOPLŇKY
STAINLESS STEELS ACCESSORIES



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD (CODE)
------------------	-----------------	--------------------	---------------

300			
-----	--	--	--

600			
-----	--	--	--

900			
-----	--	--	--



DRŽÁK NA RUČNÍK ÚZKÝ

TOWEL HOLDER NARROW

NEREZOVÉ DOPLŇKY

STAINLESS STEELS ACCESSORIES

ŠÍŘKA
(WIDTH)

VÝŠKA
(HIGH)

HLOUBKA
(DEPTH)

KÓD
(CODE)

90

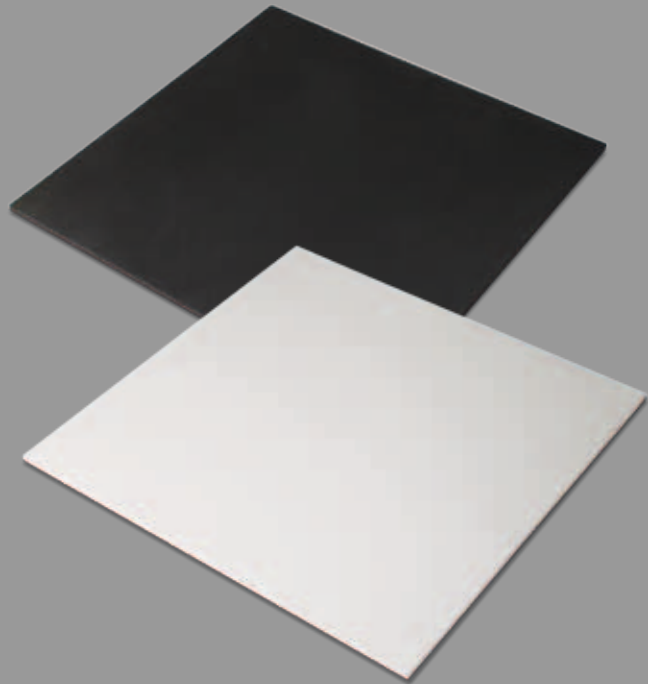
HÁČEK NA TYČ

HOOK FOR RAIL

NEREZOVÉ DOPLŇKY
STAINLESS STEELS ACCESSORIES



ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	KÓD (CODE)
15	75	35	



MATRACE MATTRESS

DOPLŇKY
ACCESSORIES

ŠÍŘKA (WIDTH)	VÝŠKA (HIGH)	HLOUBKA (DEPTH)	BÍLÁ (WHITE)	ANTRACIT (ANTHRACIT)
600	10	600		
900	10	600		
1800	10	600		

Foto plechovek (?)

PROGRAM ÚDRŽBY (?)

Čeština...

?

Angličtina...



ARA WOOD®



ARA BATH®



ARA COMMERCIAL®



ARA RESIDENTIAL®

Pod ochrannou známku ARA spadají dnes tyto vzájemně propojené směry produkce doplňující se za účelem maximálního výsledku v každém z nich.

ARA WOOD – nejen velkoobchod, ale také technicky dopracované exteriérové dřevěné konstrukce výhradně z exotických dřevin.

ARA BATH – designově vyzrálý, nadčasový nábytek pro koupelny a relaxační místnosti, 100% solid wood, unikátní druhy dřevin.

ARA COMMERCIAL – vybavení sítí i jednotlivých prodejen značkového zboží vyžadující kvalitní zpracování detailu.

ARA RESIDENTIAL – interiéry rodinných domů, bytů a reprezentačních prostor zpracovávané vždy na míru ve spolupráci s architekty, důsledná projektová příprava, přesné zpracování, špičkově provedená montáž.

Trade mark ARA consists of these interconnected productions with top results

ARA WOOD – not only gross trade, but technically perfect production of wooden construction from exotica woods as well.

ARA BATH – designed, dateless furniture for baths and relaxation rooms 100% solid wood, unique kinds of woody species.

ARA COMMERCIAL – net equipment for particular stores of luxury accessories, focused on detail.

ARA RESIDENTIAL – family houses, apartments and residential space interiors. All details are designed and discussed with architects. We declare consequent project preparation, perfect processing and assemblage.



ARA — továrna na nábytek a.s.
281 25 Konárovice 11
Česká republika

Tel.: +420 321 737 151
Fax: +420 321 766 142
E-mail: arabath@arakolin.cz

www.arakolin.cz

Graphic design: Pavel Svoboda
Photo: Filip Šlapal

